

FARKLI İSEM

SÜPER EFSO HİPER



TÜRKÇE

SORU BANKASI

HALUK SEYİT

 **isem**
yayıncılık

Akıllı
Tahta
Uyumlu

PISA

MEB
Uyumlu

Süper
Hiper
Efsö

Okula
Yardımcı
Sınavlara
Hazırlık

Tamamı
Video
Çözümlü

KİTABIN ADI



6. Sınıf

**TÜRKÇE FARKLI İSEM
SORU BANKASI**

Selin TÜMER



YAYIN KOORDİNATÖRÜ

YAZARLAR



Haluk SEYİT

İsem Yayıncılık Dizgi Ekibi



DİZGİ

BASKI SAYISI



1. Baskı

978-605-286-???-?



ISBN

ONLINE SATIŞ



www.isemkitap.com

48618



YAYINCI SERTİFİKA NO

BASIM YERİ



Başak Matbaacılık Tanıtım Hizmetleri İth. İhr. A.Ş.
Matbaa Sertifika No: 51529
Anadolu Bulvarı Meka İş Merkezi No: 5 Kat: 7
Gimat – Yenimahalle / ANKARA
Tel: +90 (312) 397 16 17
Belgeç: +90 (312) 397 03 07

İsem Yayıncılık

Basım Dağıtım Eğit. Tic. Ltd. Şti.

İvedik OSB 88/1 Bölge Melih Gökçek Bulvarı
1548. Sok. No. 42

Ostim-Yenimahalle/Ankara

Tel: +90 (312) 433 50 33

+90 (312) 395 47 36

oneri@isemyayincilik.com



YAYIN ve DAĞITIM

Bu kitabın basım, yayın ve satış hakları İsem Yayın Dağıtım'a aittir. Hangi amaçla olursa olsun yayıncı kuruluşun yazılı izni olmadan kitabın tümü ya da bölümlerinin, kapak tasarımı, mekanik, elektronik, manyetik, fotokopi ya da başka yöntemlerle basılması, çoğaltılması yasaktır.

Kitapta yer alan bölümlerin tüm sorumluluğu yazara aittir.

BU KİTAP T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞININ BANDROLÜ İLE SATILMAKTADIR.



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül... ne bu şiddet bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl,
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklâl.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim; bendimi çiğner, aşarım;
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garb'ın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar;
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imânı boğar,
"Medeniyet!" dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş! Yurduma alçakları uğratma sakın;
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın...
Kim bilir, belki yarın... belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri "toprak!" diyerek geçme, tanı!
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehid oğlusun, incitme, yazıktır atanı;
Verme, dünyâları alsan da, bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki fedâ?
Şühedâ fışkırarak, toprağı sıksan şühedâ!
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Hudâ,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyâda cüdâ.

Ruhumun senden, İlahî, şudur ancak emeli:
Değmesin ma'bedimin göğsüne nâ-mahrem eli!
Bu ezanlar -ki şehâdetleri dinin temeli
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli

O zaman vecd ile bin secde eder -varsa- taşım;
Her cerîhamdan, İlahî, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırır rûh-i mücerred gibi yerden na'sım;
O zaman yükselerek Arş'a değer, belki başım.

Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl;
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.
Ebediyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl:
Hakkıdır, hür yaşamış bayrağımın hürriyet;
Hakkıdır, Hakk'a tapan milletimin istiklâl!

MEHMET AKİF ERSOY



ATATÜRK'ÜN GENÇLİĞE HİTABESİ

Ey Türk gençliği! Birinci vazifen; Türk istiklalini, Türk cumhuriyetini, ilelebet muhafaza ve müdafaa etmektir.

Mevcudiyetinin ve istikbalinin yegâne temeli budur. Bu temel, senin en kıymetli hazinendir. İstikbalde dahi seni bu hazineden mahrum etmek isteyecek dâhilî ve haricî bedhahların olacaktır. Bir gün, istiklal ve cumhuriyeti müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için içinde bulunacağın vaziyetin imkân ve şeraitini düşünmeyeceksin. Bu imkân ve şerait, çok namûsait bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklal ve cumhuriyetine kastedecek düşmanlar, bütün dünyada emsali görülmemiş bir galibiyetin mümessili olabilirler. Cebren ve hile ile aziz vatanın bütün kaleleri zapt edilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir. Bütün bu şeraitten daha elim ve daha vahim olmak üzere, memleketin dâhilinde iktidara sahip olanlar, gaflet ve dalalet ve hatta hıyanet içinde bulunabilirler. Hatta bu iktidar sahipleri, şahsi menfaatlerini müstevlilerin siyasi emelleriyle tevhit edebilirler. Millet, fakruzaruret içinde harap ve bitap düşmüş olabilir.

Ey Türk istikbalinin evladı! İşte, bu ahval ve şerait içinde dahi vazifen, Türk istiklal ve cumhuriyetini kurtarmaktır. Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda mevcuttur.

MUSTAFA KEMAL ATATÜRK



Ön Söz

Sevgili Öğrenciler,

“İsem Yayıncılık Farklı İsem Türkçe Soru Bankası” kitabımızı müfredata ve sınav sistemine en uygun şekilde hazırladık. Bu kitapta Millî Eğitim Bakanlığının kazanımlarına uygun, öğretim programında hedeflenen, analitik düşünme becerilerinizi ölçen, günlük yaşam durumlarıyla ilişkilendirilmiş sorular hazırladık. Ayrıca soruları hazırlarken birçok uluslararası sınavı da kendimize rehber edindik. Hazırladığımız bu kitap sayesinde sınavlara en iyi şekilde hazırlanacaksınız.

Soru bankamızda her testi kendi içinde üç farklı kategoriye ayırdık: SÜPER İSEM, HİPER İSEM ve EFSO İSEM. Her kategori için ayrı ayrı eğlenceli bir karakter belirledik. Bu karakterler soru bankamızı çözerken sizleri hiç yalnız bırakmayacak.

Teknoloji çağında tüm öğrencileri telefon ve bilgisayarın bağlayıcı etkisinden kurtarmayı ve alışılmışın dışında hazırlanan kitaplarımızla ders çalışmayı onlar için eğlenceli hâle getirmeyi amaçladık.

Farklı İsem’le sınava hazırlanmanın farkını yaşayacaksınız.

BAŞARI DİLEKLERİMİZLE...

Haluk SEYİT

SÜPER



Merhaba!
Ben
SÜPER

Hazırladığım
kazanım odaklı
sorularla
konuları
daha iyi
pekiştirmeniz
için ben de bu
kitaptayım.

HİPER



Merhaba!
Ben
HİPER

Hazırladığım
etkinlik temelli
üst düzey
düşünme
gerektiren
sorularla ben de
bu kitaptayım.
Ne kadar iyi
olduğunuzu
birlikte görelim.

EFSO



Merhaba!
Ben
EFSO

Hazırladığım
efsane sorularla
ben de
bu kitaptayım.
Sınırları
zorlamaya var
mısın?
Bakalım
sorularımın
kaçını
çözebileceksin?

İçindekiler

1. ÜNİTE SÖZCÜKTE ANLAM 9

TEST 1 10

TEST 2 14

TEST 3 17

TEST 4 21

TEST 5 25

ÜNİTE SONU DEĞERLENDİRME TESTİ 28

2. ÜNİTE CÜMLEDE ANLAM 31

TEST 1 32

TEST 2 36

TEST 3 39

TEST 4 42

ÜNİTE SONU DEĞERLENDİRME TESTİ 45

3. ÜNİTE DEYİMLER VE ATASÖZLERİ 49

TEST 1 50

TEST 2 53

ÜNİTE SONU DEĞERLENDİRME TESTİ 56

4. ÜNİTE PARAGRAFTA ANLAM 59

TEST 1 60

TEST 2 67

TEST 3 74

ÜNİTE SONU DEĞERLENDİRME TESTİ 78

5. ÜNİTE SÖZEL MANTIK VE MUHAKEME.... 81

TEST 1 82

TEST 2 86

TEST 3 90

ÜNİTE SONU DEĞERLENDİRME TESTİ 94

6. ÜNİTE GÖRSEL OKUMA 97

TEST 1 98

TEST 2 101

TEST 3 104

TEST 4 107

ÜNİTE SONU DEĞERLENDİRME TESTİ 110

İçindekiler

7. ÜNİTE İSİM ÇEKİM EKLERİ 118

TEST 1119

ÜNİTE SONU DEĞERLENDİRME TESTİ122

8. ÜNİTE SÖZCÜKTE YAPI.....125

TEST 1126

TEST 2129

TEST 3133

ÜNİTE SONU DEĞERLENDİRME TESTİ136

9. ÜNİTE İSİMLER 139

TEST 1140

TEST 2143

ÜNİTE SONU DEĞERLENDİRME TESTİ146

10. ÜNİTE SIFATLAR 149

TEST 1150

TEST 2153

TEST 3156

ÜNİTE SONU DEĞERLENDİRME TESTİ159

11. ÜNİTE ZAMİRLER 162

TEST 1163

TEST 2166

ÜNİTE SONU DEĞERLENDİRME TESTİ169

12. ÜNİTE EDAT, BAĞLAÇ, ÜNLEM..... 172

TEST 1173

TEST 2176

TEST 3179

ÜNİTE SONU DEĞERLENDİRME TESTİ183

13. ÜNİTE YAZIM KURALLARI..... 186

TEST 1187

TEST 2190

TEST 3193

ÜNİTE SONU DEĞERLENDİRME TESTİ197

14. ÜNİTE NOKTALAMA İŞARETLERİ 201

TEST 1202

TEST 2205

TEST 3208

ÜNİTE SONU DEĞERLENDİRME TESTİ211

15. ÜNİTE METİN TÜRLERİ VE

SÖZ SANATLARI..... 214

TEST 1215

TEST 2219

TEST 3222

ÜNİTE SONU DEĞERLENDİRME TESTİ224

CEVAP ANAHTARI 228



1. ÜNİTE

Sözcükte Anlam

- T.6.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.
- T.6.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.
- T.6.4.12. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.





1. Birdenbire şaşırdım. İhsan en aziz bir şey tehlike içindeymiş gibi Ayşe'ye doğru gitti. Haşmet Bey, genç askerler, hatta o sivil paşa da ona dönmüştü. Söylenen Ayşe'ydi. Yerinden kımıldamıyor, yüzünde hareket yok, yalnız gözleri siyah daireleri içinden namütenahi açılmış, nihayetsiz bir itimadı nefis ve kudretle ve salim bir Fransızca ile söylüyordu. Odadaki etrafına toplanan hareketi görmemiş gibi devam etti.

Bu metinde altı çizili sözcüklerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. sözcük "ansızın" anlamına gelmektedir.
 B) II. sözcüğün eş seslisi yoktur.
 C) III. sözcüğün karşıt (zıt) anlamlısı vardır.
 D) IV. sözcüğün eş anlamlısı vardır.
2. İngilizler aflatırını talep edenlere versinler. Mösyö, affı zalimler değil mazlumlar verir. Çanakkale'de dövüşürken ne asi ne esirdik. Namuslu bir millet gibi dövüştük, öldük, öldürdük. Ne zamandan beri ve hangi milletle harp edilir de mağ-lup olduğu zaman ona katil denilir?

Yukarıdaki metinde altı çizili sözcüğün anlamını içeren sözcük,

→	Mücadelenin biteceğini düşünen insanlar da yok değildi.
↑	Savaş tutsaklarını cephanenin gerisinde tutuyorlar.
↓	Özgürlüğümüzü kazanabilmek adına az mücadele etmedik.
←	Kendisini hiçbir kapalı alana hapsetmiyordu.

tabloda sembollerle gösterilen cümlelerden hangisinde vardır?

- A) → B) ↑ C) ↓ D) ←
3. "Sızmak" **sözcüğünün sözlükteki anlamlarından bazıları aşağıdaki gibidir:**
- İnce aralıklardan veya gözeneklerden az miktarda ve belli olmadan yavaş yavaş akmak, çıkmak.
 - Gizli tutulan haber, sır vb. şeyler duyulmak, yayılmak.
 - Gizlice, haber vermeden gitmek, sıvışmak.
 - Düşman mevzileri arasına gizlice girmek ve ilerlemek.

"Sızmak" **sözcüğünün aşağıdaki kullanımlarından hangisi bu anlamlardan herhangi biriyle ilişkilendirilemez?**

- A) Şiddetli yağmurda cam kenarından sızan sular, hüznü bir hava yansıtıyordu.
 B) Toplantıdan sızan haber hepimizin kulağına geldi.
 C) Düşman birliklerinin içine kadar sızdı.
 D) O kadar çok uykusu gelmiş ki bir köşede sızdı.

TEST-1

SÖZCÜKTE ANLAM



Hiper

4.	Semboller	Cümleler	Sözcüklerin Anlamları
	■	Arkadaşımla pazara gittik.	Bir yere doğru yönelmek.
	▲	Böyle giderse büyük borcun altına gireriz.	Sürmek, devam etmek.
	●	Paramın çoğu bu elbiselere gitti.	Yakışmak, yaraşmak.
	♥	Bu para iki ay gider, sonrasına bakarız.	Yeter olmak, yetmek, yetişmek.

Bu bilgiden hareketle tabloda sembollerle eşleştirilen cümlelerin hangisinde “gitmek” sözcüğü yay ayraç içindeki anlamıyla kullanılmamıştır?

- A) ■ B) ▲ C) ● D) ♥

5. Hani sessiz, zenginliğini belli etmez, mütevazı adamdı da... Kimseye üstünlük taslamazdı hatta bazen gereğinden de fazla alttan alırdı. Konu komşusu da severdi hani. Hiçbir şeye, hiçbir dedikoduya karışmazdı.

Bu metinde altı çizili sözcüğün cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisinde vardır?

- A) Bunca tahsiline rağmen, insanlara bilgiçlik taslamayan alçak gönüllü bir tavrı vardı.
B) İnsanlara düşüncelerini hemen söyler, hiç bekletmezdi.
C) Bazen gereksiz şeylere öfkelenir, öfkelenmesi gereken durumlardaysa sessiz kalırdı.
D) Kendini göstermeyi, önde olmayı seven bir tavrı vardı.

6. BİLGİ KUTUSU

Bir sözcüğün anlamca karşıtı olan sözcüklere zıt (karşıt) anlamlı sözcükler denir.

Buna göre,

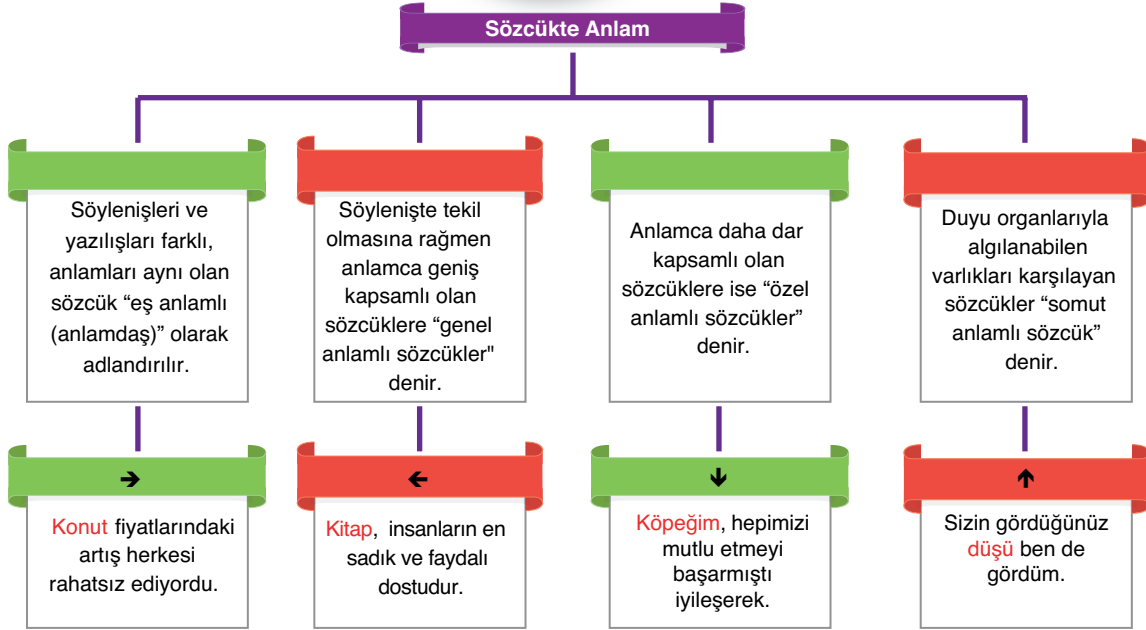
Âşık Garip geze geze ne ararmış, onu kestirir gibi oldum. Onu derin ve koyu zümrüt sular içinde parıl parıl bembeyaz gördüm. Kulağımda hatta içimde de çığlığı çınladı.

metnindeki altı çizili sözcüğün karşıt anlamlısı aşağıdaki cümlelerin hangisinde kullanılmıştır?

- A) Suların tertemiz olduğunu görünce şişeye de doldurmak istedi.
B) Gölde gözden kayboldu küçük çocuk.
C) Sığ sularda yüzmek oldukça zordur.
D) Denizin görünen en uç noktasına kadar yüzdü.



7.



Yukarıdaki şemada yer alan cümlelerin eşleştirildiği sembollerden hangisinde, vurgulanan sözcüğün üstündeki kutucukta verilen tanım ifadeleri uyuşmamaktadır?

A) ↑

B) ↓

C) ←

D) →

8.

BİLGİ KUTUSU

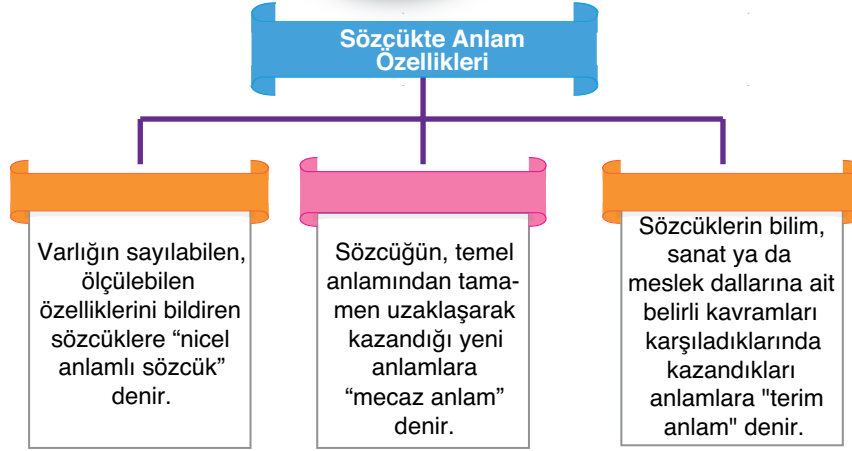
Yapıca tekil olmasına rağmen aynı türdeki bütün varlıkları ifade eden, karşılayan sözcüklere "genel anlamlı sözcük" denir. Sözcük, söylendiği vakit anlam olarak aynı türdeki tüm varlıkları ifade eder.

Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerden hangisi diğerlerinden daha genel anlamlıdır?

A) Bu kalem kime ait?B) Arı, insanlığa ve doğaya en çok hizmet eden varlıktır.C) Sırtındaki çantayı masanın üzerine bırakma!D) Ellerindeki çiçeği kız arkadaşına uzattı.



9.



Bu bilgilere göre, aşağıdakilerden hangisinde altı çizili sözcük ile tablodaki herhangi bir tanım arasında ilişki kurulamaz?

- A) Sıcak davranışlarıyla herkesi mutlu etti.a
- B) Bu ağır sözleri kaldırmamızı beklemiyorsun umarım!
- C) Kimya dersinde mol kavramından bahsettik.
- D) Aşağıya inmem gerekiyor, bakkaldan bir şey ister misiniz?

10.

	Sözcüğün Anlamı	Sözcüğün Kullanımı
I.	Sözcüğün Kullanımı	• Telefon numarasını kâğıda yazdı. • Yerel bir gazetede yazıyorum. • Beni de yemek kursuna yazdılar.
II.	Yazar olarak görev yapmak.	
III.	Kaydetmek.	
IV.	Bir göreve almak.	

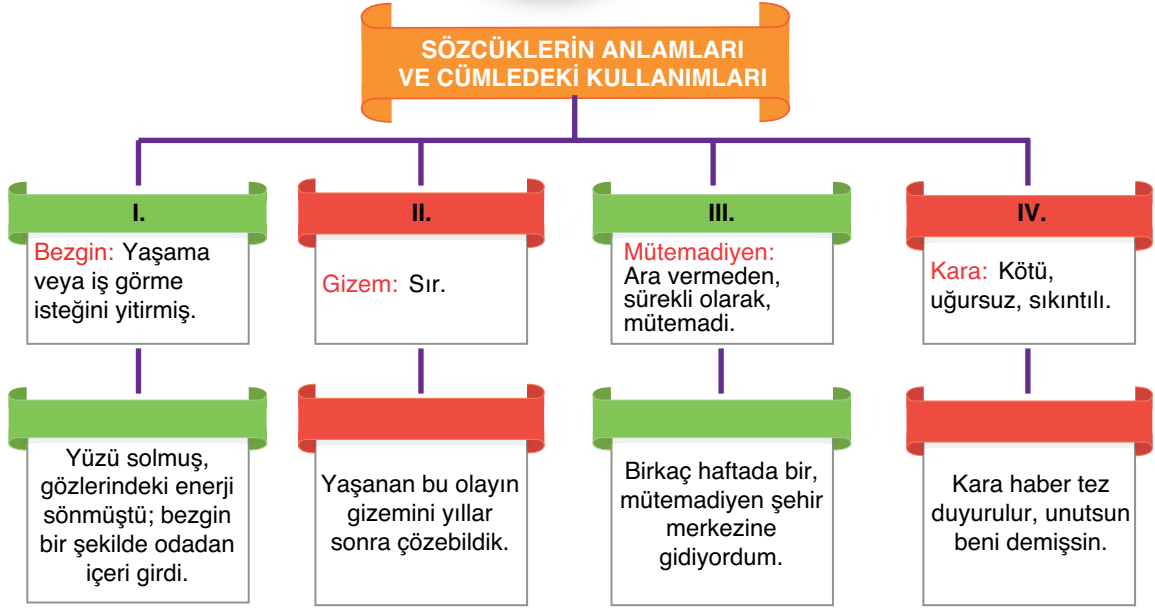
Tabloda "yazmak" sözcüğünün farklı anlama gelecek şekilde kullanımları verilmiştir.

Buna göre, sözcüğün verilen anlamlarından hangisi örnekteki cümlelerden herhangi biriyle eşleştirilemez?

- A) I B) II C) III D) IV



1.



Yukarıda yer alan numaralanmış sözcüklerden hangisi, örnek olarak verilen cümledeki kullanımıyla uyuşmaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV

2.

Sözcüklerin anlamının çeşitli yöntemlerle kuvvetlendirilmesine "pekiştirme" oluşan sözcüğe de "pekiştirmeli sözcük" denir.

Buna göre,

- I. Pespembe hayallerim vardı, buraya gelmeden önce.
- II. Mavi mavi bakıyordu yüzüme, gözleri ne güzeldi.
- III. Şimdi uzaklardasın, gönül hicranla doldu.
- IV. Yaşadıklarını anlatırken oldukça zorlandı.
- V. Ellerimi tutmuştu, hiç bırakmak istemezcesine.

numaralanmış cümlelerinin hangisinde pekiştirmeli sözcük vardır?

- A) Yalnız I B) I ve II C) II ve III D) IV ve V

TEST-2

SÖZCÜKTE ANLAM



Hiper

3. Roma'nın şarkını fethettiğin andan sonra
Yüce dağlar gibidir gördüğün iş, Türk oğlu
Girdiğin yerde asırlarca kalıştan başka
Kurduğun devlet asırlarca muzaffer yürüdü

Talihinin döndüğü en korkulu yıllarda bile
Yürüyen düşmanı son hamlede döktün denize
Açtığın ülkede, yoktan yaratış kudretini
Azminin kurduğu yüzlerce şehirden fazla

Bu şiirde geçen sözcüklerin anlamları aşağıdakilerden hangisiyle eşleştirilemez?

- A) İleri atılma, atılım, saldırış.
B) Üstünlük elde etmiş, zafer kazanmış, yenmiş.
C) Yüksek, büyük, ulu, ulvi.
D) Mutluluk, sevinç.

4.



Bu tablodaki yönergelere doğru cevap verildiğinde ulaşılacak sembol aşağıdakilerden hangisidir?

- A) ■ B) ★ C) ● D) ▲



5.

SÖZCÜKTE ANLAM	I. Mecaz Anlam	Sana verilen ödevi bitiremezsen yandın .
	II. Gerçek Anlam	Sanal dünyada dolaşmak isteyen insanlar için önerileriniz nelerdir?
	III. Nitel Anlam	Geniş bir sokaktı, annemlerin evinin bulunduğu sokak.
	IV. Nicel Anlam	Ağır bir çanta vardı sırtında.

Bu tabloda numaralanmış anlam özelliklerinden hangisi karşısındaki örnek cümlede belirtilen sözcükle uyuşmamaktadır?

A) I

B) II

C) III

D) IV

6. Aşağıdakilerin hangisinde altı çizili sözcükler arası anlam ilişkisi yay ayraç içerisinde belirtilenle uyuşmamaktadır?

A) • Cami yolunun altından inerseniz istediğiniz noktaya ulaşırsınız.

• Üst katta oturan komşumuzdan rahatsızsınız.

(Karşıt anlamlı)

B) • Doktorun verdiği reçeteyi eczaneye götürdüğümde duyduklarıma inanamadım.

• Bizim yanımıza gelen hekim, önceki yıl buraya tayin olmuş.

(Eş anlamlı)

C) • İki gündür doğru düzgün bir şey yemedim, karnım oldukça aç!

• Aç çantanın ağzını, muhakkak bakmam gerekiyor içine.

(Eş sesli)

D) • Bu metni daha önce okumuş muydunuz?

• Elinizdeki yapıtın kıymetini bilmenizi isterim, zira tek kopyadır.

(Eş anlamlı)

TEST-3

SÖZCÜKTE ANLAM



Süper

1.

BİLGİ KUTUSU

Anlamca daha geniş kapsamlı sözcükler “genel anlamlı sözcükler” olarak ifade edilir. Bu tür sözcükler genellikle bir türün tamamını temsil ederler veya tek bir varlığı karşılamamanın ötesine geçerler.

Örneğin: Kitap, en sadık dostumuzdur.

Aşağıdaki cümlelerde geçen altı çizili sözcüklerden hangisi diğerlerinden daha genel bir anlama sahiptir?

- A) Peyami Safa'nın bu romanı, hasta bir gencin psikolojisini ele alıyor.
- B) Masanın üzerindeki romanı bitirmem üç ayımı aldı.
- C) Roman, sokaklarda dolaştırılan bir aynadır, der ünlü bir yazar.
- D) Çantamda her zaman bir roman taşıyım.

2.

Hiç olmazsa unutmamak isterdim

Eski geceler, sevdiklerimle dolu odalar

I

II

Yalnız bırakmayın beni hatıralar

III

Az yanımda kal çocukluğum

IV

Temiz yürekli uysal çocukluğum

V

VI

Ah, ümit dolu gençliğim

İlk şiirim, ilk arkadaşım, ilk sevgilim

– Doğduğum ev. Rahatlayacak içim duysam

Bir tek kapının sesini

VII

Bu şiir metninde numaralanmış sözcüklerle ilgili,

◆ I numaralı sözcüğün karşıt anlamlısı vardır.

● II ve III numaralı sözcükler eş seslidir.

○ IV ve V numaralı sözcüklerin hem eş anlamlıları hem de karşıt anlamlıları vardır.

◎ VI numaralı sözcük gerçek anlamlıdır.

□ VII numaralı sözcük somut anlamlıdır.

sembollerle belirtilen yargılarından hangileri söylenemez?

A) Yalnız ◎

B) ◆ ve ◎

C) ● ve □

D) ○, ◎ ve □



3. Gönüm, bu güzelliklere kanmıyor da kanmıyordu. Deniz suyunu içen, içtikçe susarmış. Yemek yer hazmederiz, yediğimiz yemek biz oluruz. Bu güzelliği neden içime alamıyor ve kendim edemiyorum diye hayıflanıyordum.

Bu metinde altı çizili sözcüğün cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisinde vardır?

- A) Arkadaşlarıyla yaşadığı olayları öğretmenine anlatıp onları şikâyet ediyordu.
B) Hayatımızın türlü dertlerini bir kenara bırakıp bir kıyı kasabasına yerleştik.
C) Bir daha buralara dönmem mümkün olur mu, düşüncesiyle üzülüyordu.
D) Sizinle bir arada olmanın mutluluğunu yaşayamadık.

4. Kandilli yüzerken uykularda
Mehtabı sürükledik sularda
I II
Bir yoldu parıldayan, gümüşten
Gittik... Bahs açmadık dönüşten
Hülyâ tepeler, hayâl ağaçlar
III IV
Durgun suda dinlenen yamaçlar
Mevsim sonu öyle bir zaman ki
Gaaip bir musikiydi sanki
V
Gitmiş kaybolmuşuz uzakta,
Rüy'â sona ermeden şafakta
VI VII

Bu metinde altı çizili sözcüklerden hangisi soyut anlamlıdır?

- A) Yalnız III
B) I, II ve III
C) III, IV ve VI
D) IV, V ve VII

5. İki kanadı açık balkon kapısından arka bahçelere
I
bakıyordu arada bir. Kraliçenin harikulade hikâyesi o
bahçelerden birinde geçer: Alt kattaki bahçeye dara-
II
cık bir merdivenle iniliyordu; kızıl, sarı, yeşil yapraklar,
pembe funda toprağı, irili ufaklı saksılar, eski zaman-
III
lardan kalma çarkıfelek ve insanların bütün bu güzelliğe düşmanlığı; yaşlı kadın, öykü kişisi, bu dünyada
IV
yapayalnız, bahçesindedir.

Bu metinde numaralandırılmış olarak verilen altı çizili sözcüklerden hangisi somut anlamlı değildir?

- A) I
B) II
C) III
D) IV

TEST-3

SÖZCÜKTE ANLAM



Efso

6.

BİLGİ KUTUSU

Sözcüklerin anlamca kuvvetlendirilmesine “pekiştirme” denir. Bu durumda anlamca kuvvetlendirilen sözcüklere “pekiştirmeli sözcük” denir.

Örneğin: “Simsiyah bir gecenin koynundayım, yapayalnız.” cümlesindeki “simsiyah” ve “yapayalnız” sözcükleri pekiştirmeli sözcük olarak kabul edilir.

Buna göre,

Deniz dibinde ahtapot ve balıklara yüzyıllarca yuvalık etmiş testiler, dudaklarından balık ve yeşil damlacıklar solurlar.

I

II

Renkler dip ovasının âlemine, kum saati rıhlarının kolay akışıyla akarlar, karanlık ovaya hâle hâle yayılırlar. Beklerdim karanlık sessizlikte! Neyi? Bir çığlığın çınlamasını! Neyse, denizin dibine alışayım diye gece gündüz çabalayıp

III

dururken, kapkara sevdanın öz zindanına vardım. Ve orada mahpus kaldım.

IV

metninde numaralanmış sözcüklerin hangisinde altı çizili sözcük “pekiştirmeli sözcük”tür?

A) I

B) II

C) III

D) IV

7.

BİLGİ KUTUSU

Varlıkları sadece his yoluyla kabul gören, duyu organları ile algılanamayan kavramları karşılayan sözcükler “soyut anlamlı sözcükler” olarak adlandırılır.

Örnek: “Rüyalar gerçek olsa seni her gün görürdüm.” cümlesinde “rüya” sözcüğü “soyut anlamlı sözcük”tür.

Buna göre,



sembollerle belirtilmiş halka zincirinin hangisinde yer alan sözcüklerin tümü soyut anlamlıdır?

A) →

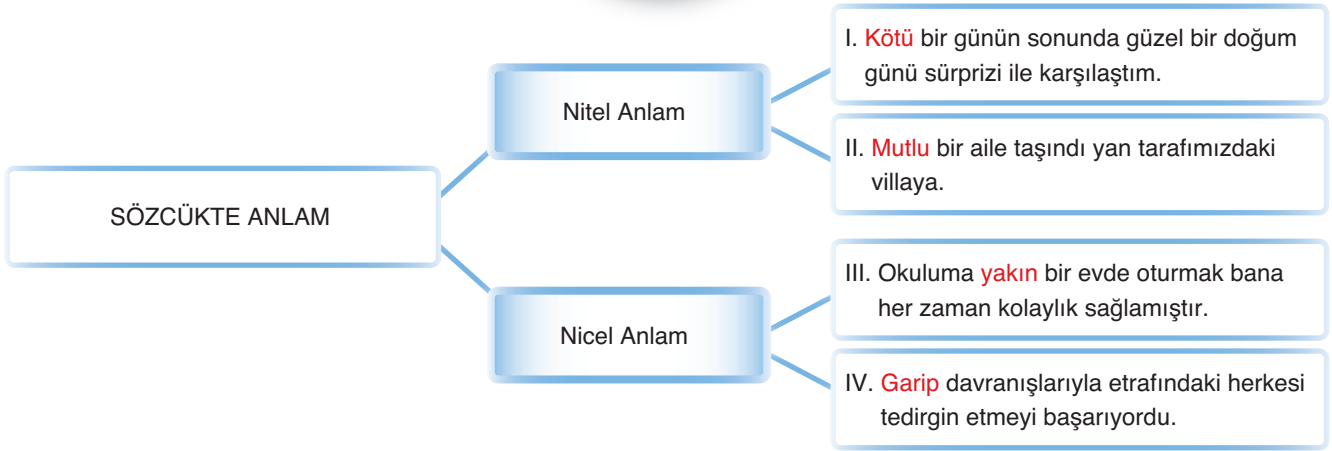
B) ↑

C) ↓

D) ←



8.



Bu şemada numaralanmış cümlelerden hangisinde belirtilen sözcük, bağlı olduğu başlıkla uyuşmamaktadır?

A) I

B) II

C) III

D) IV

9. Beni hatırladıkça
Ara sıra gönlümü al
 Sokakta görünce gülümse
 Yanıma yaklaş
 Az elin elimde kal
 Evine misafir geleyim
 Kahvemi sen pişir
 Taze doldurulmuş sürahidem
 Bir bardak su ver
 Yetişir

Bu şiir metninde yer alan “ara sıra” sözünün anlamca yerini tutan bir kullanım aşağıdakilerden hangisinde vardır?

- A) Söylediklerini anlamakta bazen zorlanıyorum.
 B) Her zaman söylerim, çok iyi bir insansın.
 C) Kiminin derdi para, kiminin de sağlığı bu sitede.
 D) Yaşadığımızı anlamak için gökyüzüne bakıp derin bir nefes almamız yeterli.

10. Aşağıdakilerden hangisinde “kesmek” sözcüğü “Son vermek, gidermek” anlamında kullanılmıştır?

- A) Bir anda karşımda adamı görünce soluğum kesildi sandım.
 B) Saçlarımı kesmek ya da kestirmek istemiyorum.
 C) İlacı içince ağrım da kesildi.
 D) Bahçedeki çamaşır ipini kesti kadın.